

Activité 1 : Identification des parties prenantes

Étape 1 : Identifier l'objectif : Avant de commencer, il importe de préciser quelques aspects.

A. Qu'est-ce que j'aimerais savoir en réalisant une cartographie de mes parties prenantes?

Objectifs, buts ou informations recherchés. Ex. Quels sont les actrices et acteurs influents dans la communauté? Qui devons-nous mobiliser? Quelles sont les ressources disponibles?

B. Pour lequel de mes projets j'aimerais réaliser une cartographie ?

Étape 2 : Identifier les acteurs et actrices et leurs caractéristiques :

Parties prenantes¹ : Quelles sont les personnes ou organisations avec lesquelles vous entretenez des relations? Avec qui interagissez-vous dans votre quotidien? Quels acteurs et actrices ont une influence dans la réalisation de votre projet ou votre mission?

Catégorie d'acteurs : À quels regroupements ces personnes ou organisations peuvent-elles être associées?

Types de relation² : Quels types de relations entretenez-vous avec cette personne ou cette organisation?

Durée de la relation : Depuis combien de temps cette relation existe-t-elle?

(voir tableau sur l'autre page)

¹ Selon votre préférence, vous pouvez inscrire le nom de l'organisation ou celui d'un individu ou combiner les deux. Ex : Groupe Réseau (Vanessa Tremblay)

² Il est possible que vous entreteniez plusieurs types de liens avec une personne ou une organisation. À ce moment, indiquez tous les types de relation qui s'appliquent.

Catégorie d'acteurs	
1	Collègue de travail
2	Supérieur hiérarchique
3	Conseil d'administration
4	Personne qui bénéficie des services
5	Bénévole
6	Partenaire
7	Bailleur de fonds
8	OBNL
9	OBNL avec une mission commune à la vôtre
10	Média
11	Entreprise privée
12	Institution publique
13	
14	

Types de relation		
1	Connaissance	J'ai des échanges ponctuels avec cette organisation lors d'activités, de conférences ou ateliers que nous avons en commun. (Qui se connaît?)
2	Collaboration	J'ai développé des activités professionnelles avec cette organisation telle que la création d'un projet, un évènement, une campagne de sensibilisation, etc. (Qui travaille avec qui?)
3	Diffusion d'information	Je diffuse ou reçois de l'information de cette organisation. (Qui partage de l'information avec qui?)
4	Confiance	J'ai confiance en cette personne. Par exemple, j'ai des discussions non liées au travail, je partage des préoccupations, des informations privées ou des loisirs. (Qui entretiens une relation d'amitié avec qui?)
5	Influence (conseil)	Je me réfère ou demande conseil à cette organisation pour guider mes actions ou mes décisions organisationnelles. (Qui se réfère à qui?)
6	Échange de ressources	J'échange de l'expertise ou des ressources (matériels, techniques, financières) avec cette organisation. (Qui partage des ressources avec qui?)

Activité 2: Initiation à la cartographie de votre réseau³

1. Choisissez un des **types de relation** pertinent pour la réalisation de votre objectif de départ

2. Déterminer 4 **catégories de parties prenantes** que vous aimeriez intégrer à votre cartographie

3. Pour chacun des acteurs et actrices associés-es à ces catégories, **créer un post-it** et inscrire:

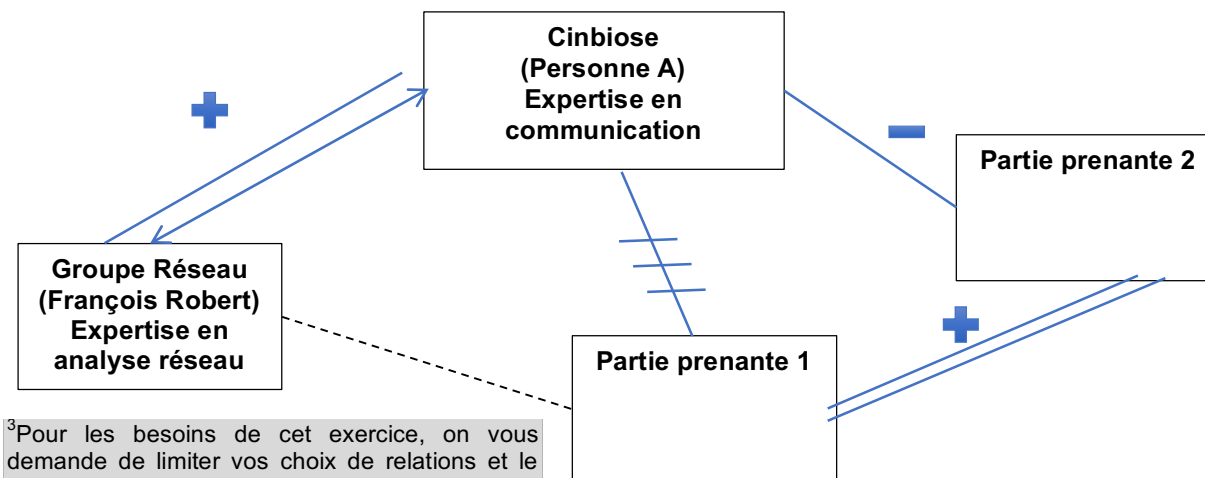
- le nom de l'organisation
- le nom de la personne qui y travaille (si pertinent)
- l'expertise ou les ressources de cette organisation

Couleur du post-it	Catégorie de parties prenantes choisies

Exemples de ressources			
1	Financière	5	Accès à des bénévoles
2	Matériel	6	Accès à un réseau de diffusion
3	Expertise technique	7	Soutien/encouragement
4	Expertise (RH)	8	

4. Disposer les post-its sur votre feuille et à la mesure de votre connaissance, tracer les relations entre vos parties prenantes en vous référant à la légende suivante.

Légende de la relation	
→	Lien faible (Moins de 2 ans)
==	Lien fort (2 ans et plus)
	Coupure de la relation ou relation conflictuelle
→+	Positive ou favorable
→-	Soulève des défis importants
.....	Relation à créer ou développer



³ Pour les besoins de cet exercice, on vous demande de limiter vos choix de relations et le nombre de catégories de parties prenantes. Bien entendu, vous pouvez refaire l'exercice en y intégrant d'autres relations ou acteurs/actrices.