

POSTE : Réalisateur/trice d'histoires numériques

Nature du poste : Temps partiel, contrat de 6 mois avec possibilité de renouvellement

Heures : 15 heures par semaine

Date d'entrée en fonction : mars 2019

Lieu de travail : Montréal ou Toronto

Date limite pour postuler : 15 février à 18h heure de l'Est

Compensation : 25\$ - 30\$ par heure

Exigences : Bilinguisme (français/anglais), compétences en communication (marketing, médias sociaux, graphisme, photographie, vidéographie)

À propos

Le rétablissement des relations entre les peuples Autochtones et non Autochtones est l'un des enjeux les plus importants auquel le Canada est confronté aujourd'hui. La colonisation a produit des inégalités systémiques qui ont et continue d'avoir un impact profond sur les communautés Autochtones aujourd'hui. Ceci est inacceptable dans n'importe quel pays. La Commission de vérité et réconciliation a clairement défini la voie que le Canada devrait suivre pour réparer les torts qui ont caractérisé ses relations avec les peuples Autochtones.

À Échanges racines canadiennes (ÉRC), nous croyons que les jeunes jouent un rôle essentiel pour améliorer les relations entre les peuples Autochtones et non Autochtones à travers le dialogue, la solidarité et le renforcement des relations entre les peuples. Depuis plus de dix ans, notre organisme de bienfaisance créé des espaces de dialogue entre jeunes Autochtones et non Autochtones partout au Canada dans le cadre de programmes d'échange, de développement du leadership des jeunes, d'ateliers éducatifs et de rassemblements nationaux.

Nous avons intitulé ce poste Réalisateur/trice d'histoires numériques car nous cherchons plus qu'un.e spécialiste en marketing et en communication. Même si le design est important pour nous, ce sont le contenu - les histoires - qui motivent ÉRC et notre équipe. Chaque année, nous travaillons avec des milliers de jeunes partout au Canada. Certains d'entre eux se joignent à nous pour un après-midi et d'autres pendant des mois. Tous et toutes ont des expériences et des histoires uniques à partager. ÉRC étant une organisation en pleine croissance, nous cherchons à améliorer la manière dont nous parlons de nos réalisations et de nos succès.

Votre impact

Nous cherchons **un.e Réalisateur/trice d'histoires numériques** pour élaborer et partager des récits captivants en français et en anglais sur la programmation d'ÉRC, les communautés avec lesquelles nous travaillons et notre impact. Qu'il s'agit d'un tweet, de notre rapport annuel, d'une

affiche ou d'une vidéo, vous savez comment rejoindre le public et utiliser divers outils numériques visuels et médiatiques. La personne coordonnera le contenu écrit et visuel des domaines suivants :

- Marketing, stratégie de marque et communications
- Site web d'ÉRC
- Médias sociaux (Facebook, Instagram, Twitter, Hootsuite, etc.)

Les projets potentiels pourraient inclure :

- Concevoir les rapports annuels
- Contribuer au rebranding organisationnel
- Mise à jour de notre site web
- Création d'affiches de recrutement de bénévoles
- Développer des infographies pour des trousse de commandites
- Filmer et monter des vidéos de nos échanges et autres programmes
- Coordonner le travail d'artistes contractuels, photographes et vidéographes
- Créer des histoires d'impact d'ancien.e.s participant.e.s de nos programmes

Votre profil

- **Vous avez un flair artistique.** Vous pouvez créer un contenu visuel intéressant sans que le visuel l'emporte sur les informations ou les récits.
- **Vous avez des connaissances en graphisme.** Vous maîtrisez différents logiciels de conception graphique et vous apportez également des connaissances fondamentales en communication et comment atteindre divers publics.
- **Vous êtes une personne respectueuse et sensible.** Les histoires ont différents poids émotionnels, vous savez donc comment travailler avec différent.e.s auteurs/trices et partager chaque récit de la meilleure façon possible.
- **Vous êtes doué pour établir des relations et collaborer avec les autres.** Vous mettez en valeur les personnes et les communautés, valorisez les relations personnelles et professionnelles et toutes occasions de travailler ensemble.
- **Vous êtes à l'écoute de l'autre et avez une passion pour la communication.** Vous pouvez clairement exprimer vos pensées et vos attentes par écrit et verbalement, et vous êtes capable d'interpréter ce que les gens vous disent. Le bilinguisme (français/anglais) est nécessaire, la connaissance de toute autre langue Autochtone de l'Île de la Tortue est un atout majeur.
- **Vous vous souciez des détails.** Même si vous avez une vue d'ensemble, les petits détails ne vous échappent pas. Vous êtes en mesure de gérer plusieurs projets et échéanciers en même temps.

- **Vous êtes flexible.** Des problèmes surviennent. Les plans changent. Vous pouvez rapidement vous adapter aux besoins et gérer les imprévus. Vous êtes à l'aise de travailler en soirée ou les fins de semaines (au besoin) et de voyager pour le travail à l'intérieur du Canada.
- **Vous êtes autonome et capable de travailler en équipe.** Quand vous constatez un problème, vous visez à le résoudre. Vous êtes capable de déléguer des tâches et rassembler l'équipe pour achever les projets.

Compensation

- Salaire : 25\$ - 30\$ par heure
- Indemnité de vacances : 4 %
- Allocation pour téléphone : 20\$ par mois

Comment postuler

Dans votre dossier de candidature, veuillez inclure une lettre de motivation, votre CV et un portfolio numérique de votre travail. Le portfolio peut être sous forme d'un dossier compressé ou un lien vers votre site web personnel. Pour toutes questions, contactez Tristan Smyth, Gestionnaire des opérations et des finances, à tristan@canadianroots.ca.

Veuillez soumettre votre candidature (lettre de motivation, CV et portfolio) à jobs@canadianroots.ca sous forme de fichier PDF unique avec la convention de dénomination de fichier suivante :

Realisateur-trice_DernierNom.Prénom.pdf
Ex : Realisateur-trice_Smyth.Tristan.pdf

Processus d'embauche

1. Si vous êtes sélectionné.e, vous serez contacté pour une entrevue d'ici mi-février.
2. Les entrevues auront lieu le 28 février et 1 mars.

Échanges racines canadiennes s'engage à assurer une représentation et un accès équitable. Les candidat.e.s des communautés Autochtones, racisées, bispirituelles, LGBTQ+ et autres communautés marginalisées sont encouragés à s'auto-identifier dans la lettre de motivation.

Pour pouvoir être embauchés, les candidat.e.s retenu.e.s doivent soumettre une vérification du secteur vulnérable.